

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «ВЕШНЯКОВСКАЯ ШКОЛА»  
(ГБОУ ВЕШНЯКОВСКАЯ ШКОЛА)

111402, г. Москва, ул. аллея Жемчуговой д.7,  
тел/факс: +7 (495) 370-51-00, e-mail: veshsch@edu.mos.ru  
<https://veshsch.mskobr.ru>

ОКТМО 45302000000  
ОГРН 1157746070129  
ИНН/КПП 7720291042/772001001

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 22 от 26.06.19



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ЛОГОПЕД И Я».**  
НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ  
УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ  
Возраст обучающихся 3-7 лет.  
Срок реализации: 1 год (72 часа)

Автор-составитель:  
Попкова Т.Н.  
Педагог-логопед

Москва  
2019-2020 учебный год

## **Содержание:**

Структура программы

1. Пояснительная записка
2. Цель, задачи программы
3. Планируемые результаты
4. Организационно-педагогические условия

Принципы обучения

Методы и приемы обучения

Направления коррекционно-развивающей работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений речи

Отличительные особенности программы

Организация образовательного процесса

Содержание логопедической работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений речи

Этапы коррекционно-развивающей работы

Структура занятия

Материально-техническое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы

Список используемой литературы

## **Паспорт программы**

Преодоление недоразвития фонетико – фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста.

Задачи программы

- формировать у детей полноценную фонетическую систему языка;
- развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухо-произносительные умения в различных речевых ситуациях;
- обучать изменению просодических характеристик высказывания в зависимости от речевых намерений.

### **1. Пояснительная записка.**

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи, затрудняющие овладение правильным чтением и грамотным письмом, — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов.

Согласно статистике количество речевых нарушений в последние годы имеет тенденцию к увеличению, поэтому работе по коррекции речи необходимо уделять большее внимание. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устранившиеся нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга. При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся невнятно, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов. Затруднения в выработке звуковых дифференцировок у детей чаще всего проявляются при замене одного звука другим, близким по акустическим признакам, и в смешении звуков.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей, а ее недостатки в это время легче и быстрее преодолеваются. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека. От того, насколько эффективно проводится логопедическая работа зависит дальнейшее обучение ребенка в школе.

Логопедические занятия — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Обучение правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип.

Важное место при устранении дефектов звуковой стороны речи и формировании навыков правильного звукопроизношения занимают индивидуальные занятия.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко.

Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

**Нормативной базой разработки дополнительной общеобразовательной программы являются:**

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ от 29.12.2012 «Об образовании» вступивший в силу 01.09.2013;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. №1008 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 14 мая 2013 г. №25 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4 3048 – 13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

Дополнительная коррекционно-развивающая программа «Формирование правильной речи» составлена учителем-логопедом и направлена на исправление имеющихся фонетико-фонематических нарушений у детей дошкольного возраста.

Настоящая программа разработана с учётом современных требований педагогики, психологии, физиологии. Программа предусматривает возможность корректировки её разделов за счёт гибкости содержания, практический материал может варьироваться с учётом условий её использования. Программа рассчитана на детей 4-6 лет.

## **2. Цель, задачи программы**

**Цель программы** – преодоление недоразвития фонетико – фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- формировать у детей полноценную фонетическую систему языка;
- развивать фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухо-произносительные умения в различных речевых ситуациях;
- обучать изменению просодических характеристик высказывания в зависимости от речевых намерений.

Задачи индивидуальной развивающей работы определяются с учетом структуры, степени выраженности речевого дефекта детей и их личностных особенностей.

## **3. Планируемые результаты**

**Планируемые результаты логопедической работы:**

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях;
  - дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные по артикуляционным и акустическим признакам
  - применять полученные навыки в самостоятельной речи
- Ожидаемый результат определяется в зависимости от индивидуальных возможностей и способностей ребенка, сложности речевого дефекта, регулярности занятий, помощи со стороны родителей, а также, при необходимости, сочетания логопедического воздействия с медикаментозным лечением и физиотерапией.

## **4. Организационно-педагогические условия**

При прохождении Программы, для успешного решения поставленных задач , используются специальные принципы логопедической работы:

1. Принцип доступности и индивидуальности, предусматривающей учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса.
2. Принцип деятельностного подхода, позволяющий определить тактику коррекционного воздействия с учетом ведущей деятельности возраста – игровой.
3. Принцип комплексного подхода, осуществляющийся путем реализации коррекционной работы, направленной на весь комплекс симптомов, выявленных у дошкольников.
4. Принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия.
5. Принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям.
6. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма
7. Принцип многообразного предъявления одного и того же предмета и речевого материала в вариациях.

**Выбор метода обучения определяется :**

- Характером речевого нарушения
- Содержанием и задачами коррекционно-логопедического воздействия
- Этапом работы
- Возрастными особенностями ребенка
- Индивидуальными особенностями ребенка

**Методы обучения:**

**Специфические** (двигательно-кинестетический, слухозрительно-кинестетический) методы.  
**Двигательно-кинестетический** метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение — приподнимание верхней губы.  
Использование слухозрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухозрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок «чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

#### **Дидактические**

- наглядные;
- словесные методы с опорой на наглядность;
- словесные методы без опоры на наглядность;
- практические методы, которые должны носить игровой характер.

#### **Направления коррекционно-развивающей работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений речи**

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звуко-вого анализа и синтеза;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков и различных звуко-слоговых сочетаний;
- вызывание и постановка отсутствующих и искаженных звуков;
- автоматизация (первоначальный этап) исправленных звуков в облегченных фонетических условиях;
- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий;
- дифференциация звуков (на слух и в произношении).

#### **Отличительные особенности программы:**

- требования к педагогу, осуществляющему индивидуальную работу с детьми;
- чистая, грамотная речь
- достаточный объем знаний в области «логопедии», владение методиками развития речи детей
- проявление гибкости, готовности к постоянному совершенствованию обладание высоким творческим потенциалом
- построение занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка
- наличие рекомендаций для родителей для активного закрепления материала, а также вовлечения родителей в учебный процесс
- развитие коммуникативных способностей.

#### **Организация образовательного процесса**

Программа предназначена для работы с детьми, имеющими речевые нарушения (фонетические нарушения и фонетико-фонематическое недоразвитие речи) 4-6 лет.

Временные границы реализации Программы рассчитаны на 1 учебный год. Периодичность занятий составляет 2 раза в неделю, продолжительностью 30 минут. Последовательность изучения звуков, количество занятий, отведённое на каждый звук, определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей и может меняться по усмотрению учителя-логопеда. Набор детей для индивидуальных занятий осуществляется по запросу родителей (законных представителей), рекомендациям учителя-логопеда. Условия оказания коррекционной помощи ребёнку, закрепляются соответствующим Договором. Выпуск дошкольников проводится в течение всего учебного года по мере устранения дефектов.

#### **Содержание логопедической работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений речи**

##### **Произношение:**

- 1.Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.
  - 2.Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.
  - 3.Развитие речевого дыхания.
  - 4.Закрепление навыка правильного произношения звуков (гласных, согласных), имеющихся в речи детей.
  - 5.Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), отличающихся:
- по твердости — мягкости ([п] — [пь], [т] — [ты] и т. д.);

- по глухости — звонкости ([п] — [б], [к] — [г] и т. д.);
- в обратных слогах;
- в слогах со стечением двух согласных;
- в словах и фразах.

6.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.

7.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).

8.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.

9.Дифференциация звуков по месту образования:

- [с] — [ш], [з] — [ж];
- [п] — [л];
- в прямых и обратных слогах;
- в слогах со стечением трех согласных;
- в словах и фразах;
- в коротких текстах и стихах;
- закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.

10.Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

11.Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

12.Совершенствование дикции.

13.Совершенствование интонационной выразительности речи.

#### **Фонематическое восприятие:**

- 1.Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.
- 2.Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.
- 3.Дифференциация речевых и неречевых звуков.
- 4.Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.
- 5.Различение слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- 6.Знакомство с буквами, обозначающими звуки.
- 7.Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов.
- 8.Преобразование слов за счет одного звука.
- 9.Различение односложных и многосложных слов.
- 10.Выделение звука из ряда других звуков.
- 11.Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова.
- 12.Выделение среднего звука в односложном слове (мак).
- 13.Усвоение понятий «гласный», «согласный» звук.
- 14.Определение наличия звука в слове.
- 15.Распределение картинок, название которых включает: дифференцируемые звуки; определенный заданный звук.

На том же материале:

- определение места звука в слове;
  - выделение гласных звуков в положении после согласного в слове;
  - совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполненности;
  - анализ и синтез прямого слога;
  - выделение согласного звука в начале слова;
  - выделение гласного звука в конце слова.
- 16.Практическое знакомство с понятиями «твердый» — «мягкий» звук и «глухой» — «звонкий».
- 17.Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.

18.Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.

19.Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся:

- по твердости — мягкости ([п] — [пь], [т] — [ть] и т. д.);
  - по глухости — звонкости ([п] — [б], [к] — [г] и т. д.);
  - в обратных слогах;
  - в слогах со стечением двух согласных;
  - в словах и фразах;
  - составление предложения с определенным словом;
  - анализ двусловного предложения;
  - анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.
- 20.Составление схемы слова с выделением ударного слога.
- 21.Выбор слова к соответствующей графической схеме.
- 22.Выбор графической схемы к соответствующему слову.
- 23.Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.

24. Подбор слова с заданным количеством звуков.
25. Определение последовательности звуков в слове.
26. Определение порядка следования звуков в слове.
27. Определение количества и порядка слогов в слове.
28. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.
29. Составление слов из заданной последовательности звуков.

### **Этапы коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению**

#### **I. Подготовительный этап**

Задачи:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование физиологического и речевого дыхания;
- г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

#### **II. Формирование произносительных умений и навыков**

Задачи:

- а) устранение дефектов звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически

развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков в такой последовательности:

( Изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей и способствуют успешному продвижению в коррекционной работе)

- свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'];
- шипящий [ш];
- сонор [л];
- шипящий [ж];
- соноры [р], [р'];
- шипящие [ч], [щ].

Способ постановки смешанный

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для [р], [р']: «Болтушка», «Маяр», «Индюк», «Лошадка», «Барабанщик», «Грибок», «Гармошка», «Пулемет»;
- для [л]: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах :

- а ) з [ш], [ж], [с'], [з'], [л] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;
- б) [ц], [ч], [щ], [л] — наоборот, сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [р], [р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию языка.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах (проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности).

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4). Автоматизация звуков в предложениях

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) Дифференциация звуков:

- С — З, С — Сь, С — Ц, С — Ш;
  - Ж — З, Ж — Ш;
  - Ч — ТЬ, Ч — СЬ, Ч — Щ;
  - Щ — СЬ, Щ — ТЬ, Щ — Ч, Щ — Ш;
  - Р — Л, Р — РЬ, РЬ — ЛЬ, РЬ — Й, ЛЬ — Л.
- 6). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

*III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов идет параллельно с коррекцией звукопроизношения.*

*IV. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления и памяти, в том числе и речеслуховой на отработанном материале.*

*V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.*

- Грамматические упражнения.
- Нормализация просодической стороны речи.
- Обучение рассказыванию.

#### **Структура логопедического занятия на этапе постановки звуков**

1. Организационный момент
2. Артикуляционная зарядка (общие, специальные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха)
3. Объявление темы занятия
4. Постановка звука (по подражанию, от сохраненной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием)
5. Анализ артикуляции по плану: - положение губ; - положение зубов; - положение языка (кончика, спинки, корня); - участие голосовых складок; - характер выдыхаемой струи.
6. Закрепление изолированного звука: проговаривание, игры на звукоподражание.
7. Развитие фонематического восприятия – опознавание звука: - в ряду изолированных звуков, удаленных по артикуляционным и акустическим характеристикам; - в слогах; - в предложениях; - в тексте.
8. Закрепление произнесения звука в слогах.
9. Итог занятия – качественный анализ, заключительное проговаривание, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

#### **Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука**

1. Организационный момент
2. Артикуляционная зарядка ( специальные артикуляционные упражнения )
3. Объявление темы занятия
4. Произношение изолированного звука
5. Анализ артикуляции
6. Характеристика звука
7. Связь звука с буквой
8. Развитие фонематического слуха
9. Закрепление звука в слогах. Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.
10. Закрепление звука в словах; звуко-слоговой анализ слов с графической записью.
11. Закрепление звука в предложении.
12. Закрепление звука в тексте.
13. Итог занятия – качественный анализ, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

#### **Структура логопедического занятия на этапе дифференциации звуков**

1. Организационный момент.
2. Объявление темы занятия .
3. Проговаривание изолированно звуков, которые различаются.
4. Анализ артикуляции звуков по плану, с выделением общих и различных моментов артикуляции.
5. Характеристика звуков.
6. Связь звуков и букв.
7. Развитие фонематического слуха.
8. Дифференциация звуков в слогах. Чтение слогов по таблицам или повторение за логопедом. Графический анализ слогов.
9. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами, звуко-слоговой и графический анализ слов.
10. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, выделение данных звуков из слов.
11. Дифференциация звуков в тексте.
12. Итог занятия – качественный анализ, оценка работы ребенка с положительной психологической направленностью.

Каждая часть занятия предусматривает вариативность используемых заданий. Исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов в структуру занятия логопед может вносить изменения.

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

##### **Место проведения:**

## Логопедический кабинет

### Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения:

1. Зеркало.
2. Стол и стульчики детские.
3. Дидактический и демонстрационный материал (настольно-печатные игры, наглядные пособия, демонстрационный материал).

### **Список литературы**

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
2. Агранович З.Е. Сборник заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2010.
3. Агранович З.Е. Сборник заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2005.
4. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. – М.: Гном -пресс, 1999.
5. Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. Логопедические задания --2017
6. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Жужжалочка и Шипелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. – М.: Айрис -пресс, 2009.
7. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Приключения Л.**Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
8. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Свистелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
9. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Цоколочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
10. Баскакина И.В., Лынская М.И. **Звенелочка**. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
11. Баскакина И.В., Лынская М.И. **День рождения Р.** Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. . – М.: Айрис -пресс, 2009.
12. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 1999.
13. Батяева С.В. Альбои по развитию речи, -2011
14. Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. «Уникальная методика развития речи дошкольника» - М.: «Олма – пресс», 2002.
15. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002.
16. Егорова О.В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. – М.: «Издательство ГНОМ », 2014
17. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 2003
18. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
19. Комарова Л.А. «Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
20. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
21. Комарова Л.А. «Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
22. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
23. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
24. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
25. Комарова Л.А. «Автоматизация звука С в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
26. Комарова Л.А. «Автоматизация звука З в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
27. Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях». Альбом дошкольника . – М.: «Издательство ГНОМ », 2013
28. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов – М.: Гном -пресс, 1998.
29. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский дом Литера, 2003.

30. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. – М.: «Издательство ГНОМ », 2012.
31. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. – М.: «Издательство ГНОМ », 2011.
32. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2015.
33. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
34. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Ръ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
35. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Лъ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
36. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж, и дифференциации звуков С-Ш-З- Ж. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
37. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С,Съ,З,Зъ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
38. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ц, Ч, Щ. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016.
39. Новиковская О.А. Логопедическая азбука. – СПб.: КОРОНА-Век, 2008.
40. Османова Г.А. Веселые стихи для отработки трудных звуков. – СПб.: Издательский дом Литера, 2012.
41. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. пред. пед. учеб. заведений / М.Ф.Фомичева, Т.В.Волосовец, Е.Н.Кутепова и др.; Под ред. Т.В.Волосовец. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
42. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных звуков». – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
43. Теремкова Н.Е. Логопедические задания для детей 5-7-лет с ОНР,- 2008.
44. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 1998.
45. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми . Приложение к комплекту пособий «Учим говорить правильно». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
46. Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова– М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.
47. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М.: Просвещение, 2009.
48. Хватцев М.Е. Как воспитать гения /Логопедия: работа с дошкольниками/ Пособие для логопедов и родителей. – М.: Издательство АСТ, 2002.
49. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков. – М.: Сфера, 2013.
50. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. – М.: Сфера, 2013.
51. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. – М.: Сфера, 2013.
52. Шаблыко Е.И. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. – М.: Сфера, 2013.